UNIMORE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA

Archivi, dati, stanze

Giornata di studi a cura di **Maria Giovanna Mancini** e **Francesca Zanella**
Dipartimento di Studi linguistici e culturali,
Dipartimento di Ingegneria “Enzo Ferrari”,
Centro interdipartimentale di ricerca sulle Digital Humanities DHMoRe
in collaborazione con **Università degli Studi di Bari**, con il patrocinio di **Fondazione AGO Modena Fabbriche Culturali**

Comitato scientifico: **Matteo Al Kalak** (Unimore), **Sue Breakell** (University of Brighton), **Sabine Folie** (Gemäldegalerie, Grafische Sammlung, Glyptothek, Wien), **Marie Fraser** (Université du Québec à Montréal), **Elena Fumagalli** (Unimore**), Maria Giovanna Mancini** (Università degli Studi di Bari), **Massimiliano Rossi** (Università degli Studi del Salento), **Antonella Trombone** (Università degli Studi di Bari), **Francesca Zanella** (Unimore), **Stefania Zuliani** (Università degli Studi di Salerno)

Venerdì
4 dicembre 2026
ore 10:30 – 17:30

Link Teams

Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali, Aula B1.1
Largo S. Eufemia n. 19
Modena

Il convegno si propone di affrontare il tema dell’archivio considerando la molteplicità di azioni che oggi ne determinano la centralità nel dibattito interdisciplinare, con l’obiettivo di delineare modelli di intervento capaci di descrivere la complessità e l’eterogeneità dei materiali, rispettare le specificità dei contesti territoriali e di riflettere sui problemi legati alla sostenibilità e all’impatto delle pratiche.
La giornata di studio è articolata in due sessioni: una inaugurale attraverso il contributo di keynote speaker e una tavola rotonda. In entrambe le fasi si discuterà sui tre osservatori dedicati rispettivamente agli archivi fisici, ai linguaggi e ai modelli digitali, e alle forme espositive.

PROGRAMMA

Ore 10,30: Saluti introduttivi
Ore 11 Keynote Speech
Marie Fraser, Reactivating the Archive
Sue Breakell, On the analogue and the material in digital times

Ore 12,30: Dibattito

Pausa

Ore 14,30: **Tavola rotonda**
con **Matteo Al Kalak, Maria Giovanna Mancini, Antonella Negri, Francesca Zanella, Francesca Bortoletti**

Q&A
Ore 17: **Maria Chiara Rioli**, Archivi, dati, stanze nei conflitti contemporanei

L’evento si inserisce nelle attività del progetto **“HEC – History, Erasure and Creation of Gaza’s Visual Archives”**, sostenuto dal Fondo di Ateneo per la Ricerca (FAR) 2025, Università di Modena e Reggio Emilia e Fondazione di Modena.