



Cultural Lab Platforming per l'industria audiovisiva

19 Giugno 2020

16.30-18:20

16:30 – 16:45

Introduzione e saluti istituzionali

Andrea Bortolamasi, assessore alla Cultura, Politiche giovanili e Città universitaria del Comune di Modena

Anna Laura Orrico, Sottosegretario di Stato al Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

16:45 – 17:00

Presentazione del programma CLAP (Cultural Lab Platforming)

Tommaso Fabbri, Centro di Ricerca sulle Digital Humanities, UNIMORE

17:00 – 17:15

Platform & Ecosystem Design, principi ed elementi per progettare l'ecosistema

Luca Ruggeri, co-founder di Boundaryless

17:15 – 17:30

Il Laboratorio Aperto di Modena, un centro per l'innovazione

Fabio Sgaragli, coordinatore Laboratorio EX AEM

17:30 – 18:20

Tavola rotonda

Il platforming culturale e l'industria audiovisiva

Moderatore Vittorio Iervese, Centro di Ricerca sulle Digital Humanities, UNIMORE

Intervengono:

Fabio Abagnato, Responsabile Emilia Romagna Film Commission

Jacopo Chessa, Direttore Veneto Film Commission

Domande e Risposte

L'incontro si terrà sulla piattaforma zoom. Per iscrizioni:

https://us02web.zoom.us/webinar/register/9115918669406/WN_8g0JZVIUQ3CsWorx_psmUg



UNIMORE Centro Interdipartimentale di Ricerca
sulle Digital Humanities - DHMoRe



Comune di Modena



MODENA
EX CENTRALE AEM



co-promosso da

